

IRIS BOSS



Persönliches

Geboren	1978 Solothurn (CH)
Nationalität	Schweiz / Fürstentum Liechtenstein
Größe	172 cm
Statur	sportlich, schlank (34/36)
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	blau
Wohnort	Berlin
Logis	München, Köln, Hamburg, Dresden, Wien, Schweiz
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut) Französisch, (Grundkenntnisse), Spanisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Schweizerdeutsch (Heimtdialekt)
Stimmelage	Mezzosopran / Alt
Führerschein	Klasse B
Sport	Reiten, Bühnen-Fechten, Stockkampf, Tanz (Modern, Standard), allgemein gute körperliche Fitness
Instrument	Singende Säge
Sonstiges	Synchronerfahrung, Moderation

Iris Boss – iris.boss@yahoo.de – www.irisboss.de

Agentur: ZAV Berlin: Telefon: +49 (0) 228 50208-8844 E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Peter Junkuhn (Bühne) – Tel. +49 (0) 228 50208-8012 - Martin.Apelt@arbeitsagentur.de

Thomas Melzer (Film/TV) - Tel.+49 (0) 228 50208-8024

Ausbildung

1999-2003 Schauspiel Universität der Künste (U.d.K.) Berlin
2003 Diplom mit Auszeichnung

Weiterbildung

2019 Sprechtraining, Nathalie Claude
2010 Kameratraining, Volkmar Umlauf und Daniel Krauss
2005-2008 Improvisations-Workshops nach Keith Johnstone bei Johann Jakob Wurster

Auszeichnungen

2019 "Die Neuberin" INTHEGA 3. Platz für "Hexenjagd"
2016 Publikumspreis, Solothurner Filmtage für "Lina"
2016 Nominierung, 3sat-Zuschauerpreis für „Lina“
2014 Sonderpreis der INTHEGA für „Frau Müller muss weg“
2002 Migros / Ernst Göhner Stiftung Stipendium für Schauspielernachwuchs
2001 Migros / Ernst Göhner Stiftung, Stipendium für Schauspielernachwuchs
2000 DOMS Stiftung Basel, Stipendium für begabte Nachwuchskünstler

Theater (Auswahl)

2022/23 **Die Steilwand (FitzRoy)**
Rolle: Kathi / Regie: Meinhard Zanger / Wolfgang Borchert Theater

2022 **The Black Rider**
Rolle: Anne / Regie: Meinhard Zanger / Wolfgang Borchert Theater

2020-2022 **SCHTONK!**
Rolle: Biggi / Regie: Harald Weiler / Konzertdirektion Landgraf

2018-2023 **Hexenjagd**
Rolle: Elizabeth Proctor / Regie: Volkmar Kamm / Konzertdirektion Landgraf

2021 **Nathan der Weise**
Rolle: Daja / Regie: Bridge Markland / Brotfabrik Berlin / Tournee

2020 **Das große Heft**
Rolle: Zwilling / Regie: Homan Wesa / Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch"

2019 **Pension Schöllner**
Rolle: Amalie Pfeifer / Regie: Bridge Markland / Brotfabrik Berlin / Tournee

2019 **Nackte Tatsachen (The Faked Truth)**
Rolle: Nicole / Regie: Florian Battermann / Contra-Kreis-Theater Bonn

Iris Boss – iris.boss@yahoo.de – www.irisboss.de

Agentur: ZAV Berlin: Telefon: +49 (0) 228 50208-8844 E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Peter Junkuhn (Bühne) – Tel. +49 (0) 228 50208-8012 - Martin.Apelt@arbeitsagentur.de

Thomas Melzer (Film/TV) - Tel.+49 (0) 228 50208-8024

- 2013-2017 **Frau Müller muss weg**
Rolle: Katja / Regie: Kay Neumann / Konzertdirektion Landgraf
- 2017 **Ratten In The Box**
Rolle: Frau Direktor Hassenreuter / Regie: Bridge Markland / Brotfabrik Berlin / Tournee
- 2017 **Die Legende vom heiligen Trinker**
Rolle: Die Trinkerin / Regie: Iris Boss / Wabe Berlin / Tournee
- 2017 **Der Torpedokäfer**
Rolle: Franz Jung / Regie: Hanna Mittelstädt / Literaturforum im Brecht Haus, Berlin / Tournee
- 2013-2014 **Verbrennungen**
Rolle: Jeanne / Regie: Lydia Bunk / Konzertdirektion Landgraf
- 2012-2014 **Jenseits von Eden**
Rolle: Cathy / Regie: Alexander Schilling / Konzertdirektion Landgraf
- 2012 **Ödipus Klage**
Rolle: Iokaste / Regie: Oleg Myrzak / Theater unterm Dach, Berlin
- 2011 **Schutt (Ingemüllermonolog)**
Rolle: Inge / Regie: Thomas Martin / Volksbühne Berlin
- 2011 **Aufzeichnungen aus dem Untergrund**
Rolle: Lisa / Regie: Ingrun Aran / Theater unterm Dach, Berlin
- 2011 **Das Blut**
Rolle: Geliebte / Entführerin / Polizistin / Regie: Jörg Paschke / Theater im Schokohof, Berlin
- 2010 **Der Schwester Schatten**
Rolle: Grete Trakl / Regie: Ingrun Aran / Theater unterm Dach, Berlin
- 2009-2011 **Meinhof**
Rolle: Gudrun Ensslin / Regie: Manuela Naso / Theatralia Livorno (It) / Teatro Instabile Berlin
- 2004-2008 **Landesbühnen Sachsen (Auswahl)**
- Die sexuellen Neurosen unserer Eltern**
Rolle: Dora / Regie: Karoline Bischoff
- Der zerbrochne Krug**
Rolle: Eve / Regie: Alexander Stillmark
- Ein Sommernachtstraum**
Rolle: Titania / Hippolyta / Regie: Arne Retzlaff
- Komödie der Irrungen**
Rolle: Luciana / Regie: Arne Retzlaff
- Harold und Maude**
Rolle: Sylvie Gazel / Nancy Mersch / Sunshine Dore / Regie: Arne Retzlaff
- Bad Boy Bubby**
Rolle: Angel / Regie: Arne Retzlaff
- Außer Kontrolle**
Rolle: Jane Worthington / Regie: Jost Kittel
- Baumeister Solness**
Rolle: Katja / Regie: Arne Retzlaff
- Loriot**

Iris Boss – iris.boss@yahoo.de – www.irisboss.de

Agentur: ZAV Berlin: Telefon: +49 (0) 228 50208-8844 E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Peter Junkuhn (Bühne) – Tel. +49 (0) 228 50208-8012 - Martin.Apelt@arbeitsagentur.de

Thomas Melzer (Film/TV) - Tel.+49 (0) 228 50208-8024

Rolle: Diverse / Regie: Jost Kittel

2004 **Venedig im Schnee**
Rolle: Nathalie / Regie: Jan Bodinus / Neues Theater Hannover

2004 **Faust I**
Rolle: Gretchen / Regie: Jürgen Kloth / Burgfestspiele Bad Vilbel

2004 **Der Raub der Sabinerinnen**
Rolle: Paula / Regie: Sylvia Richter / Burgfestspiele Bad Vilbel

2004 **Bigger, Better, Faster, More**
Rolle: Barbara / Regie: Esther Steinbrecher / Sopiensale, Berlin

2003 **Triumph der Provinz**
Rolle: Juli / Regie: Torsten Schilling / Junges Theater Göttingen

Film / TV (Auswahl)

2022	Gleich zurück (Be Right Back) Rolle: Kora / Regie: Frauke Havemann / ON AIR	Kino
2021	Die Tränen der Frau Luna Rolle: Frau / Regie: Oliver Woerner / Tunefish Media	Kino
2020	Silent Mode Rolle: Nicole / Regie: Samuel Zerbato / Cine Zerbato	Hochschulfilm
2019	The Woman Who Swallowed Her House Rolle: The Woman (HR) / Regie: Frauke Havemann / Filme&Consorten	Kino
2018	Der Geschmack von Leben Rolle: Jana (HR) / Regie: Roland Reber / wtp international	Kino Filmfestspiele Cannes 2018
2017	Flöten (MediaMarkt) Rolle: Hero / Regie: Micky Suelzer / bigfish	Werbung (TV)
2016	Die beste Show der Welt Rolle: Klavierschülerin / Regie: Florian Teufelhart / Pro7	TV
2016	Frau Krüger Rolle: Frau Krüger (HR) / Regie: Florian Rippert / SAE Berlin	Hochschulfilm
2015	Oboleo Rolle: Ines (HR) / Regie: Michael Philipp / Alive and Kicking	Kino
2015	Lina Rolle: Leonie Wittek / Regie: Michael Schaerer / C-Films / SRF	TV
2015	Terra Xpress Rolle: Elisabeth / Regie: Christine Schädler / ZDF	TV
2015	Der innere Reichtum Rolle: Valery (HR) / Regie: Samuel Weikopf / Talking Animals	Kino
2014	Café Nagler Rolle: Iris / Regie: Mor Kaplansky / Atzmor Productions	Kino Berlinale 2015

Iris Boss – iris.boss@yahoo.de – www.irisboss.de

Agentur: ZAV Berlin: Telefon: +49 (0) 228 50208-8844 E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Peter Junkuhn (Bühne) – Tel. +49 (0) 228 50208-8012 - Martin.Apelt@arbeitsagentur.de

Thomas Melzer (Film/TV) - Tel.+49 (0) 228 50208-8024

2012	Jetstream Rolle: Lara (HR) / Regie: Ry Conspica / wintergrain	Musikvideo
2011	Parsec Rolle: Catwoman (HR) / Regie: Ry Conspica / wintergrain	Musikvideo
2003	Süden Rolle: Mirjam / Regie: Nicole Martens	Kurzfilm
2003	Agent 08/13 Rolle: Anita / Regie: Johannes Wille / ARD	TV
2002	The Last Couple Show Rolle: Sie (HR) / Regie: Arturo Solares / dffb	Hochschulfilm
2001	Wir werden ja sehen Rolle: Tina (HR) / Regie: Christian Becker / ifs Köln	Hochschulfilm / Kino
2001	Wetka Rolle: Wetka (HR) / Regie: Patrick Lambertz / hff Potsdam	Hochschulfilm / Kino

Sprechen (Auswahl)

2021	Katsche, Kopp und Ko Regie: Matthias Kaphol / Produktion: WDR	Hörspiel
2013/15	Nautilus Verlag Hamburg	Lesungen
2013	Kurt Tucholsky-Gesellschaft	Lesung
2013	Verlag für Kurzes Potsdam	Lesung
2012	Schönes Wochenende Regie: Ingrun Aran / Produktion: rbb	Hörspiel
2012	Thalia Buchhandlung Schweiz	Lesung
2011	Akademie der Künste, Berlin	Lesung
2009 / 2010	Literaturfest Meissen	Lesung
Seit 2008	Kreuzberg liest	Lesereihe
2007	Yendize Dresden	Lesereihe
2004	Berliner Märchentage	Lesung

Im Studio u.a. für:

rbb - ROTORFILM - Audio Berlin - Goethe Institut - Cornelsen Verlag - Dresden Fernsehen - Bundesverband deutscher Pressesprecher - AOK - Quadriga Games - Future Training - Der 7. Ton - OnlineRocker

Iris Boss – iris.boss@yahoo.de – www.irisboss.de

Agentur: ZAV Berlin: Telefon: +49 (0) 228 50208-8844 E-Mail: zav-kv-berlin@arbeitsagentur.de

Peter Junkuhn (Bühne) – Tel. +49 (0) 228 50208-8012 - Martin.Apelt@arbeitsagentur.de

Thomas Melzer (Film/TV) - Tel.+49 (0) 228 50208-8024